

## どうぶつってすごい！

### 「タコとイカはどうちがう？」

ポプラ社  
池田 菜津美 文 峯水 亮 写真(K484イ、Eミ)

海のいきもの、タコとイカ。知っているようで知らない、にているようでちがうことが、たくさんあります。タコとイカは、なにを食べて、どんなくらしをしているかな。タコとイカのふしぎにせまります。

### 「ナナはセラピードッグ」

ジュリア・ドナルドソン 文 BL出版  
サラ・オギルヴィー 絵 (Eオ)

犬のナナは、かいぬしのローズさんと病院にかよっています。病院では、病気の子どもたちが、ナナが来るのをまっています。ナナをなでたり、だきしめると、子どもたちのふあんなきもちがおさまってくるのです。

### 「空を飛ぶミジンコのなぞ」

星 輝行 写真・文 少年写真新聞社 (K485ホ)

田んぼの水たまりに、とつぜんあらわれるミジンコ。ハネも足もないのに、どこからやってきたのか？ そのなぞをさぐってみよう。

### 「霧(きり)のむこうのふしぎな町」

柏葉 幸子 作 講談社 (K913カシ)

夏休み、お父さんが言っていた「霧の谷」をさがしていると、水玉もようのカサがあらわれます。そのカサをおいかけると、リナはふしぎな町にたどりつきました。

### 「トラブル旅行社(トラベル)」

廣嶋 玲子 文 金の星社 (K913ヒロ)

おみやげのめずらしいジュースを、1人でのんでしまった大悟。みんなのぶんのジュースを手にいれるため、さばくのフルーツがりツアーにさんかしてざいりょうのフルーツをさがしにいきます。

### 「コクルおばあさんとねこ」

フィリパ・ピアス 作 徳間書店 (K933ピ)

ふうせんうりのコクルおばあさんがかっていた黒ネコのピーターが、家出しました。コクルおばあさんはしんぱいでやせてしまいました。すると風のつよい日、もっていたふうせんにひっぱられて、空にまい上がってしまったのです。

## たどりつけるかな？



# おすすめ の ほんだな

しょうがく ねんせい  
小学3、4年生むけ

2021

さくらしりつとしょかん

佐倉図書館 485-0106

志津図書館 488-0906

佐倉南図書館 483-3000

### 「くらやみきんしの国」 (E/A)

エミリー・ハワース=ブース 作 あかね書房  
くらやみがこわい男の子が王さまになりました。そしてくらやみをなくすため、夜もあかるくして、くにじゅうねむれなくしてしまいました。こまったこくみんはひみつのけいかくをたてます。

### 「<sup>おお</sup>大どろぼうホッツェンプロッツ」

オトフリート=プロイスラー 作 偕成社 (K943プ)

おばあちゃんの、だいじなコーヒーひきが、大どろぼうにうばわれた！カスパール少年と友だちのゼッペルが、大どろぼうをつかまえるまでの、<sup>だいぼうげん</sup>大冒険のおはなしです。

\*つづきのお話もあるよ。よんでみてね！

### 「魔法(まほう)のたいこと 金(きん)の針(はり)」

茂市 久美子 作 あかね書房 (K913モイ)  
平井さんのお店にオニの子どもがやってきました。あなのあいたタイコをなおしてほしいといます。平井さんは、オニの子からあずかったまほうのハリをつかって、まほうのタイコをみごとになおします。

### 「ホオズキくんのオバケ大事件簿1」

富安 陽子 作 ポプラ社 (K913トミ)

げんきのない<sup>まさき</sup>真先に、なぞの黒いカゲがまとわりつくようになった。そんな中、真先のクラスに、オバケが見えるという転校生がやってきた。

### 「セイギのミカタ」

佐藤 まどか 作 フレーベル館 (K913サト)

ぼくは、はずかしいと顔がまっかになる。おなじクラスで人気者の大我に、そのことをからかわれた。でもそんなとき、めんどうな<sup>しゅういち</sup>周一があらわれて、もっとこまったことにされてしまう。

### 「ぼくの犬スーザン」

ニコラ・デイビス 文 あすなる書房 (K933デ)

ジェイクはクリスマスがキライな男の子。クリスマスをなかったことにしようと思いますが、うまくいきません。自分と同じくクリスマスぎらいの犬をみつけ、なかよくなりますが・・・。

## 本の<sup>せかい</sup>中のすてきな世界へようこそ！！

### 「きりみ」

長嶋 祐成 絵・文 河出書房新社 (Eナ)

お店でうっている魚が、もとはどんな魚かわかりますか。いつもたべているのは、魚のどのばしょなのか、しらべてみよう。

### もとの姿(すがた)は？

### 「<sup>かいこ</sup>お蚕(かいこ)さんから糸と綿(わた)と」

大西 暢夫 著 アリス館 (K630オ)

糸ってどうやってできるのかな。カイコから糸ができていくようすを知ろう。

### 「ガリガリ君ができるまで」

岩貞 るみこ 文 講談社 (K588イ)

ことしのガリガリ君はどんな<sup>あじ</sup>味？ガリガリ君がどんなふう<sup>あじ</sup>に作られていくのかを知ろう！

### 「地球の森のハートさがし」

藤原 幸一 写真・文 ポプラ社(K460フ)

森にはハートがたくさんある。どんなハートかさがしてみて。

### 「ほんやきゅう」

指田 和 文 長谷川 義史 絵 ポプラ社 (Eハ)

じしんからやめていたおぼんの日の野球たいかい。今年やっと、はじめることになりました。

### 「百年後を生きる子どもたちへ」

豊田 直巳 写真・文 農山漁村文化協会(K369ト)

げんぱつじこによって、うしなったふるさとの「今」をつたえます。

大きなじしんがありました